

Galerie Susanna Kulli

Dienerstrasse 21  
CH-8004 Zürich  
Telefon 043 243 33 34  
Telefax 043 243 33 35  
www.susannakulli.ch  
info@susannakulli.ch

Di-Fr 13-18 Uhr  
Sa 11-16 Uhr

## GERHARD MERZ

1947 geboren in Mammendorf / lebt und arbeitet in Pescia, Italien  
1969-1973 Studium an der Akademie der Bildenden Künste München bei Rudi Tröger  
1991-2004 Professor an der Kunstakademie Düsseldorf  
2004-2013 Professur für Malerei und Grafik an der Akademie der Bildenden Künste München

### EINZELAUSSTELLUNGEN

2015 *Königswurf*, Walter Storms Galerie, München, Germany.  
2014 *Gemälde der Braut*, Galerie Susanna Kulli, Zürich  
2012 *Die Braut*, Walter Storms Galerie, München, Germany.  
2011 *Granit*, Kunsthalle Giessen, Giessen Germany.,  
*Château de la pureté*, Ausstellungsraum Céline und Heiner Bastian, Berlin, Germany.  
2010 *Show*, Walter Storms Galerie, München, Germany.  
2003 *Fragmente Bregenz 2003*, Kunsthaus Bregenz, Austria.  
*Alfonso Artiaco*, Neapel, Italy.  
2002 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Germany.  
Fragment Grande Galerie I-IV  
2001 Galerie Michael Neff, Frankfurt ,Germany.  
2000 Kunstverein Hannover & Hauptgüterbahnhof, Hannover, Germany.  
1999 Galleria Alfonso Artiaco, Pozzuoli/Neapel, Italy.  
1998 Helmhaus Zürich, Switzerland  
Kunsthaus Bregenz, Austria.  
1997 Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany.  
Biennale Venedig, deutscher Pavillion, Venezia, Italy.  
Galeria Giorgio Persano, Turino, Italy.  
Kunstverein Bozen, Italy.  
Galerie Max Hetzler( mit Hans Kollhoff) Schillerstraße, Berlin, Germany.  
Galerie Max Hetzler Zimmerstraße, Berlin, Germany.  
1996 Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany.  
*Berlin MCMXCVI*, Potsdamer Platz, Berlin, Germany.  
1995 Kunst-Werke, Berlin, Germany.  
Galerie Philomene Magers, Köln, Germany.  
*Licht*, Kunsthalle Basel, Switzerland.  
1994 Galerie Max Hetzler, Berlin, Germany.  
Galerie Renos Xippas, Paris, France.  
Galerie Samia Samoa, Paris, France.  
Galleria Alfonso Artiaco, Pozzuoli/Napoli, Italy.  
Galleria Ponte Pietra, Verona, Italy.  
Kunsthalle Lüttich, Germany.  
Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Germany.  
1993 *Immer noch nicht mehr*, Achenbach Düsseldorf, Germany.  
Galleria Giorgio Persano, Turino, Italy.  
*Archipittura*, Galerie Anselm Dreher, Berlin, Germany.  
1992 Archipittura, Los Angeles County Museum of Art, Los Angeles, CA, USA  
Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, USA

- Gerhard Merz - Archipitura*, Deichtorhallen, Hamburg, Germany.  
 Kunsthalle Hamburg, Germany.  
 Galerie Jürgen Becker, Hamburg, Germany.
- 1991
   
Galleria Giorgio Persano, Milano, Italy.
   
*Für Ludwig Mies van der Rohe*, Galerie Konrad Fischer Düsseldorf, Germany.
   
Galleria Alfonso Artiaco, Pozzuoli/Napoli, Italy.
   
Galleria Giorgio Persano, Torino, Italy.
   
*Archipittura*, Galerie Tanit, München, Germany.
   
*Barcelona*, Galerie Joost Declercq, Gent, Belgium.
- 1990
   
Galerie Comicos/Luis Serpa, Lisboa, Portugal.
   
*Archipittura*, Galerie Nächst St. Stephan, Wien, Austria.
   
Galerie Volker Skulima, Berlin, Germany.
   
*De Ordine Geometrico*, De Appal Foundation, Amsterdam, Netherlands.
   
*Den Menschen der Zukunft*, Kunstverein Hannover, Germany.
- 1989
   
Mario Diacono Gallery, Boston, MA, USA.
   
*Object/Site/Sensation - New German Sculpture*, (mit W.Laib und F.W.Walther)
   
Museum of Contemporary Art, Chicago, IL, USA.
   
*Costruire*, Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, USA.
   
*Costruire*, Galerie Tanit, München: Präsentation 11, Salon de l'Art Actuel, Bruxelles, Belgium.
   
*Costruire*, Galerie Marga Paz, Madrid, Spain.
   
Galerie Laage-Salomon, Paris, France.
   
Forum Ar/Ge Kunst, Museum-Galerie Bozen, Italy.
   
Anthony Reynolds Gallery, London, UK.
   
*Costruire*, Kunsthalle Zürich, Switzerland.
- 1988
   
*Inferno*, Galerie Tanit, München, Germany.
   
Lawrence Olivier Gallery, Philadelphia, PA, USA.
   
Art Gallery of Ontario, Toronto, Canada.
   
Cold City Gallery, Toronto, Canada.
   
Galerie Marika Malacorda, Genève, Switzerland.
   
Musée de Peinture et de Sculpture, Grenoble, France.
- 1987
   
Kunsthalle Baden-Baden, Germany.
   
*A Soujourn in Italy*, Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, USA.
   
*Salire*, Galerie Marika Malacorda, Genève
   
Galerie Laage-Salomon, Paris
   
*Eclipse Solare MCMLXXXVII*, Edition Schellmann, München
   
Galerie Klein, Bonn, Germany.
   
Le Consortium-Le Coin du Miroir, Dijon, France.
- 1986
   
*Elfenbeinschwarz*, Galerie Nächst St. Stephan, Wien, Austria.
   
*ITALIA MCMLXXXVI*, Galerie Susanna Kulli, St.Gallen, Switzerland.
   
*Dove Sta Memoria*, Kunstverein München, Germany.
   
*Brennero-Duomo-Dove Sta Memoria*, Galerie Tanit, München, Germany.
   
*Mare*, Galerie Elisabeth Kaufmann, Zürich, Switzerland.
- 1985
   
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.
   
*Aus den Alpen*, Barbara Gladstone Gallery, New York, NY, USA
- 1984
   
Kunstverein Kassel (Arnold-Bode-Preis), Kassel, Germany.
   
Galerie Marika Malacorda, Genève, Switzerland.
   
Galerie Elisabeth Kaufmann, Zürich, Switzerland.
- 1983
   
Galerie Konrad Fischer, Zürich, Switzerland.
   
*Mondo Cane*, Galerie Susanna Kulli, St.Gallen, Switzerland.
   
Scottish Arts Council, Fruitmarket Gallery, Edinburgh, Scotland
- 1982
   
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.
   
Galerie Schellmann & Klüser, München, Germany.
   
Kunstraum München, Germany.
- 1981
   
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.
   
Galerie Schellmann & Klüser, München, Germany.
- 1980
   
InK, Halle für Internationale Kunst, Zürich, Switzerland.
   
Sperone/Westwater/Fischer Gallery, New York, NY, USA.
   
Van Abbe Museum, Eindhoven, Netherlands
- 1979
   
Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.

- 1978 Galerie Schellmann & Klüser, München, Germany.  
 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.  
 Kunstforum, Städtische Galerie im Lenbachhaus, München, Germany.  
 Kabinett für Aktuelle Kunst, Bremerhaven, Germany.
- 1976 Galerie Rüdiger Schöttle, München, Germany.  
 Galerie Heiner Friedrich, München, Germany.  
 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.
- 1975 Kunstraum München, Germany.
- 1972 *Ocker*, Galerie Lo Grigat, München, Germany.

#### GRUPPENAUSSTELLUNGEN (AUSWAHL)

- 2003 Berlin-Moskau /Moskau-Berlin, Gropiusbau Berlin, Germany.
- 2001 *Big Nothing*, Kunsthalle Baden-Baden, Germany.  
*Minimalismos*, Museo de Arte Contemporaneo Reina Sofia, Madrid, Spain  
*Ornament und Abstraktion*, Fondation Beyeler, Basel, Switzerland.  
*Tische der Kommunikation*, Museum Folkwang, Essen, Germany.  
 Galerie Nächst St.Stephan, Wien, Austria.  
 Galerie Konrad Fischer, Düsseldorf, Germany.
- 2000 *ein/räumen ARBEITEN IM MUSEUM*, Hamburger Kunsthalle, Hamburg, Germany.  
*A century of Innocence*, Rooseum, Malmö, Sweden.
- 1999 *Wall Works*, Edition Schellmann - Paula Cooper gallery, New York, NY, USA.  
*Wall Works*, Museum Villa Stuck - Edition Schellmann, München, Germany.  
*the Space is everywhere* - Kunst mit Architektur, Villa Merkel, Stadt Esslingen am Neckar, Germany.  
*Das XX. Jahrhundert*, Altes Museum, Berlin, Germany.
- 1997 *A house is not a home*, Rooseum, Malmö, Sweden.
- 1995 *Palast der Künste*, Kölnischer Kunstverein, Köln, Germany.
- 1994 *Weltmoral*, Kunsthalle Basel, Switzerland.  
*Kunstlicht*, Edition Schellmann, Köln, Germany.
- 1993 *Deutsch sein?*, Kunsthalle Düsseldorf, Düsseldorf, Germany.  
 Galerie Max Hetzler, Köln, Germany.
- 1992 documenta IX, Kassel, Germany.  
 De Pont Stichting, Tilburg, Netherlands.  
 Boras Museum, Boras, Sweden.
- 1991 *Münchner Räume*, Stadtmuseum München, Germany.  
*Metropolis*, Martin-Gropius-Bau, Berlin, Germany.  
*Les Couleurs de l'Argent*, Musée de la Poste, Paris, France.  
*Schwereelos*, Große Orangerie Schloß Charlottenburg, Berlin, Germany.  
*Das Goldene Zeitalter*, Württembergischer Kunstverein, Stuttgart, Germany.
- 1990 *Kunst der Achtziger Jahre: Aus der Sammlung Marx*, Sonderausstellung der Art21 '90, Basel, Switzerland.  
*Neoclassico a Triest - Verso il Neoclassico*, Museo Civico Revolenta, Triest, Italy.
- 1989 *Prospect 89*, Frankfurter Kunstverein, Schirn Kunsthalle, Frankfurt, Germany.  
 Minneapolis Institute of Arts, Minneapolis, MN, USA.  
 Contemporary Arts Museum and Blaffer Gallery, University of Houston, Houston, TX, USA.  
*Blickpunkte1*, Musée d'Art Contemporain de Montreal, Canada.  
*Einleuchten*, Deuchtorhallen, Hamburg, Germany.  
*For 20 Years: Edition Schellmann*, Museum of Modern Art- Tatyana Grossman Gallery, New York, NY, USA.  
*Wirklichkeit im Bild beheben*, Steirischer Herbst 1989, Graz, Austria.
- 1988 *Mythos Italien- Wintermärchen Deutschland*, Haus der Kunst und Staatsgalerie  
 Moderner Kunst, München, Germany.  
 Sidney Biennial, Sidney, Australia.  
*Art et Language*, Université Rennes, Ecole des Beaux-Arts, Quimper, France.  
*München Focus '88*, Kunsthalle der Hypo-Kulturstiftung, München, Germany.

- ROSC, Dublin, Ireland.  
*De Facto*, Charlottenborg, Kopenhagen, Denmark.  
*La Couleur Seule. L'Épreuve du Monochrome*, Musée St.Pierre, Lyon, France.  
*Binationale-Deutsche Kunst der späten 80er Jahre*, Kunsthalle Düsseldorf,  
 Kunstsammlung Nordrhein-Westfalen, Düsseldorf, Germany.  
 ICA, Boston, MA, USA.  
*Saturne en Europe*, Ancienne Douane, Musée de la Strasbourg, France.
- 1987 documenta 8, Kassel, Germany  
 Christie Burgin Gallery, New York, NY, USA.  
*L'Époque-la Mode-la Morale-la Passion: Aspects de l'Art d'Aujourd'hui*, Musée  
 National d'Art Contemporain, Centre Georges Pompidou, Paris, France.  
*Manierismus Subjektiv*, Galerie Krinzinger, Wien und Innsbruck, Austria.  
*Stations*, Centre International d'Art Contemporain, Montreal, Canada.  
*Implosion - ett postmodernt Perspektiv*, Moderna Museet Stockholm, Sweden.
- 1986 *Der andere Blick*, Wissenschaftszentrum Bonn, Düsseldorf, Koblenz, Germany.  
*Abstraits*, Le Consortium-Le Coin du Miroir, Dijon, France.  
*Tableaux Abstraits*, Musée Villa Arson, Nice, France.  
*Chambres d'Amis*, Museum van Hedendaagse Kunst, Gent, Belgium.  
*The Real Big Picture*, The Queens Museum, New York, NY, USA.
- 1985 *The European Iceberg*, Art gallery of Ontario, Toronto, Canada.  
*Schwere Reiter*, Werner Thomas, München, Germany.  
*Who's Afraid of Red, Yellow and Blue?*, Arnolfini Gallery, Bristol, UK.  
*Deutsche Kunst nach 1945*, Neue Nationalgalerie Berlin, Germany.
- 1984 *Eine misslungene Ausstellung*, Galerie Tanit, München, Germany.  
*Von hier aus*, Düsseldorf, Germany.
- 1983 *Aktuell '83*, Städtische Galerie Lenbachhaus, München, Germany.  
*John Armleder, Gerhard Merz, Helmut Federle*, Galerie Susanna Kulli, St.Gallen,  
 Switzerland.
- 1982 documenta 7, Kassel, Germany.
- 1981 *Westkunst*, Köln, Germany.
- 1980 Stedelijk Vanabbe Museum, Eindhoven, Netherlands.  
 Aus Münchner Ateliers, Stadtmuseum München, Germany.  
*Art Allemand D'Aujourd'hui*, Musée d'Art Moderne de la Ville de Paris, France.
- 1979 Internationale Zeichentriennale der Jugend, Nürnberg/Bruxelles, Germany/Belgium.  
*12 Künstler zu Gast im Völkerkundemuseum*, Völkerkundemuseum, München,  
 Germany.  
*Europa '79. Kunst der 80er Jahre*, Stuttgart, Germany.
- 1977 documenta 6, Kassel, Germany.  
 Biennale des Jeunes, Paris, Germany

## PREISE

- 1983 Arnold-Bode-Preis